

(청소년활동프로그램용)

청소년 성평등 교육 영상 활용 가이드

『성평등, 오늘부터! 나부터!』

I. 개요 II. 교육목표 III. 영상 줄거리 IV. 생각해보기 V. 도움자료

* 본 가이드는 교육영상에 대한 이해를 돕기 위해 청소년 지도자용으로 제작되었습니다.

**GENDER
EQUALITY**



한국양성평등교육진흥원
KOREAN INSTITUTE FOR GENDER EQUALITY
PROMOTION AND EDUCATION

영상 개요

- 제목 : 성평등, 오늘부터! 나부터!
- 목적 : 청소년활동프로그램에 참여하는 청소년 대상 영상 교육을 통해
활동프로그램 운영 전반의 성평등 문화 조성
- 활용 : 청소년활동프로그램 시작 오리엔테이션 시간에 상영 활용
- 형식 : 15분 동영상
- 개발 : 한국양성평등교육진흥원 기획, 제작 (한국청소년활동진흥원 협업)
기획-제작-감수 단계별 청소년 및 청소년 지도사 등 관계전문가의
의견을 반영하여 개발

교육목표

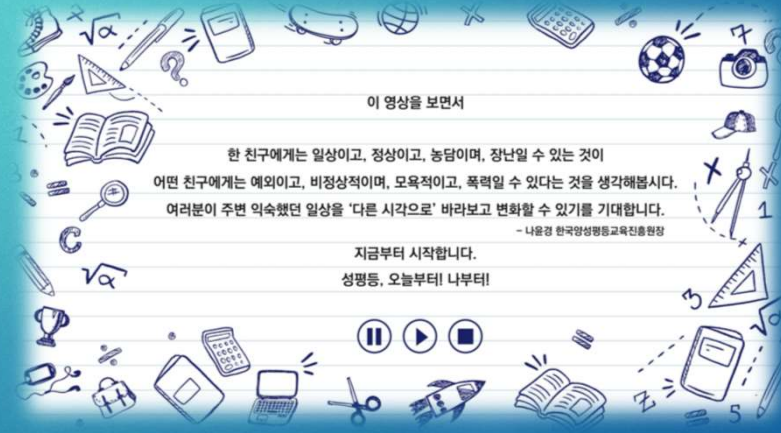
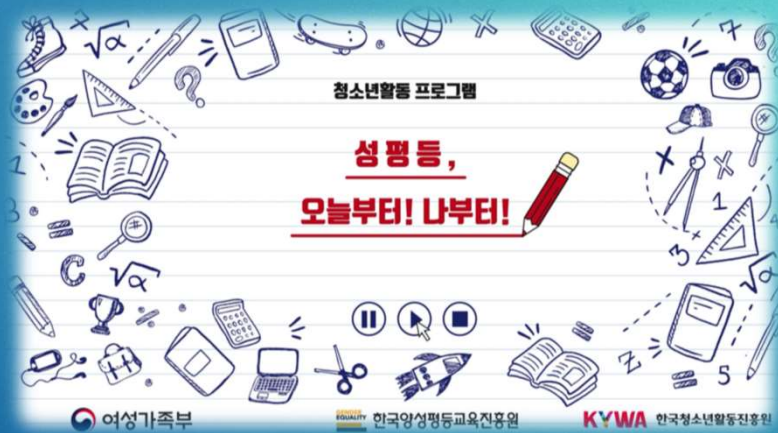
본 영상은 청소년활동프로그램 일상 에피소드를 드라마와 청소년 리얼 토크로 구성하여, 성인지 감수성의 의미와 실천의 필요성을 이해하도록 돕고 있음

- 성인지 감수성(Gender Sensitivity)이란, 일상생활 속에서 성별에 따른 차별과 불균형을 민감하게 인지하는 것
- 성별고정관념(Gender stereotype)이란, 여성과 남성이 심리, 능력 면에서 뚜렷하게 다른 특성을 가지고 있다는 믿음.

성별에 따라 다른 기대와 평가를 하게 되어 편견과 차별을 야기함

- 성평등(Gender Equality)이란, 성별에 따른 차별, 편견, 비하 및 폭력 없이 인권을 동등하게 보장받고

모든 영역에 동등하게 참여하고 평가받는 것



영상 줄거리

1. 같은 반 친구인 영주, 동영, 진희, 성환은 학교에서 현장체험학습을 떠난다.
활동시설에서 아이들은 남학생과 여학생에 대한 기대와 평가가 왜 다른가를 생각하게 된다.

지도사가 남학생들(동영, 성환)에게 무거운 짐 나르기를 부탁하지만, 여학생들(영주, 진희)도 성환과 함께 짐을 옮긴다.

프로그램 시작 전, 미리 해야 할 일이 많다. 그러나 동영은 짐을 나르자마자 사라져 버리고 영주, 진희, 성환은 다른 친구들과 함께 명찰 만들기 등 열심히 준비작업을 한다. 나중에 놀다가 온 동영은 친구들을 보고 자신이 한 일이 전부가 아니라는 것을 알게 된다.

‘암벽 타기 시간’ 자신만만해 하던 동영은 영주에게 선두를 뺏기고, 여자에게 졌다는 사실을 부끄러워한다. 친구들은 영주에게 여자인데도 암벽을 잘 탄다고 치켜세우는데, 영주는 남녀활동이 따로 정해져 있는 것이 아니라 각자가 잘하는 활동이 다를 뿐이라고 한다.

‘마우스패드 만드는 시간’ 평소 외모 꾸미는 것에만 관심 있는 줄 알았던 진희가 남다른 능력을 발휘한다.



영상 줄거리

2. 장기자랑 시간에 남학생들이 걸그룹 댄스를 춘다.

‘장기자랑 시간’ 환호하는 친구들 때문에 성환은 어쩔 수 없이 동영과 함께 여장을 하고 걸그룹 댄스를 춘다.

여장을 하고 섹시댄스를 추는 모습에 불편해 하는 친구들도 있다.

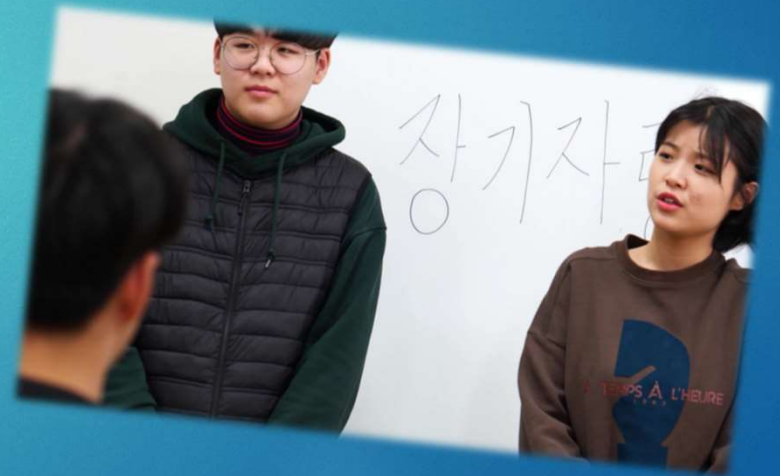
어쩐지 우스꽝스러워 보이는 여장한 모습, 이를 보는 친구들은 환호하는 것처럼 보이지만 실제로는 비웃는 것 같기도 하다.....

TV 프로그램에서도 늘 여성출연자들에게는 애교를 보여 달라고 하고 섹시댄스를 요청한다.

이렇게 여성은 외모를 가꾸고 애교를 부리거나 섹시하게 보이라고 강요 받지만,

사람들이 또 그런 여성들의 모습을

비웃고 얽잡아 보는 것은 왜 일까 생각해보게 된다.



영상 줄거리

3. 장기자랑시간에 찍은 여장 사진을 개인의 SNS에 올린다.

장기자랑 시간의 자기 모습이 너무 부끄럽고 싫은 성환과 달리,

동영은 다른 친구들이 좋아한다는 이유로 SNS에 여장 사진을 올린다. 화를 내는 성환과 왜 그게 문제냐는 동영은 말다툼을 한다.

조금 후, 사진에 악플이 달리기 시작하고 동영은 동의없이 사진을 찍거나 업로드하거나 돌려보는 것은 옳지 않다는 것을 깨닫게 된다.

4. [리얼 토크 / 서영, 수민, 동환, 진우] 성인지 감수성으로 다시 보자!

청소년활동시설에서 벌어지는 다양한 상황에 대한 영상을 보면서

여학생과 남학생들 각각 자신의 생각을 솔직하게 이야기 하고,

어떤 점이 불편한지 성인지 관점에서 변화를 위하여

무엇을 실천 할 수 있을지 이야기 한다.





생각해 보기 1

1. 우리 일상 곳곳에 성별고정관념이 있다!!

- ✓ 힘쓰는 일은 남학생의 일, 꾸미는 일은 여학생의 일인가?
- ✓ 암벽-남학생/마우스패드-여학생, 활동프로그램도 여성용, 남성용으로 나누어야 하는가?
- ✓ 공공장소에서 남성과 여성의 서로 다른 자세와 시선은 왜 그런 걸까?
- ✓ 운동장을 축구 하는 남학생들이 점유하는 것은 성별고정관념과 어떤 관련이 있는가?
- ✓ ‘남성의 일 - 여성의 일’에 대한 사회적 가치평가는 동일한가?



고정관념은 생각으로 끝나지 않고 기준에 부합하지 않는 사람을 배제하거나, 같은 행동에 대해서도 다르게 가치를 평가함으로써 차별적 결과를 가져올 수 있습니다. 성평등 실천은 당연하다고 여겨졌던 생각이나 행동 속에 숨어있는 성별고정관념의 문제를 인식하고 대안적인 방식을 찾아보는 것에서 출발합니다.



공공장소에서
남학생과 여학생의 자세와 시선이 다르다!

생각해 보기 II

걸그룹 댄스를 제안하는 친구들의 이야기에 답장하는 신태원

2. 여성의 외모 꾸미기에 대한 이중적인 시선을 버리자!!

- ✓ 장기자랑 ‘여장남자 걸그룹 댄스’와 성별고정관념은 어떻게 연결되는가?
- ✓ ‘화장하는 여학생을 우리반의 꽃’이라고 부르는 것은 왜 여성을 대상화하는 것인가?
- ✓ 여학생 얼평, 몸평 문화는 여학생의 몸의 자율성 확보라는 관점에서 왜 문제인가?
- ✓ 쌤얼도 안되고 화장도 안되는, 여성의 외모에 대한 이중적인 시선은 왜 존재하는가?



아직도 장기자랑으로 ‘여장 남자’가 등장합니다. 여성을 성적으로 대상화하거나 비하하는 것은 놀이가 아닙니다. 또한 여성의 외모 꾸미기를 강요하는 얼평, 몸평 문화에 대해서도 비판적으로 생각해 봅시다. 일상적 외모평가 역시 ‘여성은 예뻐야 한다’는 성별고정관념 결과입니다! 여학생의 외모 꾸미기를 허용해야 할까? 또는 금지해야 할까? 보다는 여학생 자신의 몸에 대한 자율성 확보의 관점에서 생각해 보아야 합니다.

박진우

외모에 관심 갖는 여자애들은 공부 안하고 꾸미는 거 아니에요?

생각해 보기 III

내 폐북을 내가 꾸미는데 왜 난리야? 라고

동의를 구하는 습관을 길러야겠죠?

3. 사진이나 영상 촬영, SNS 업로드, 상대방의 동의가 필요하다!!!

- ✓ 동의없이 사진이나 영상을 촬영, 업로드, 유포하는 것은 어떤 피해를 주는가?
- ✓ 단톡방에서 여학생 외모 순위 매기기는 디지털 성폭력과 어떻게 연결되는가?
- ✓ 디지털 성폭력은 '폭력을 남자다움'으로 허용하는 성별고정관념과 어떻게 연결되는가?



SNS 등 온라인 공간 속 사진과 영상은 나도 모르는 사이에 퍼지고, 올리면 완전한 삭제가 불가능해서 큰 피해를 줄 수 있습니다.

또한 성적 수치심을 유발할 수 있는 사진과 영상은 당사자 동의 여부에 상관없이 촬영 자체만으로도 범죄입니다. 특히 내가 촬영하지 않았어도 동의 받지 않은 것으로 의심되는 사진이나 영상을 다운로드하거나 유포하는 것에 동참하면 안됩니다.

디지털 성폭력 예방은 일상 속 성인지 감수성 함양에서 시작됨을 인식하고 청소년 활동 중 타인의 동의를 구하는 SNS 생활 에티켓을 실천해 봅시다.

도움 자료

성평등교육 콘텐츠는 한국양성평등교육진흥원
젠더 온(genderon.kigepe.or.kr)에서 무료로
 다운로드 받을 수 있습니다.



< 추천 콘텐츠 >

대상	제목	내용
공통	미디어 콘텐츠가 초6에게 미치는 영향	미디어 리터러시, 외모평가에 대한 성찰적 인식
초등(고학년)	SNS 생활 에티켓과 불법촬영 예방 : 기본편/심화편	디지털 성범죄 예방, 일상 속 사진/촬영 에티켓
	유튜브씨, 질문 있어요! : 슬기로운 유튜브 생활	미디어 리터러시, 성평등 유튜브 콘텐츠 체크리스트 만들기
	외모평가 멈추기	외모평가에 대한 성찰적 인식과 대안 모색
	나를 위한 옷차림을 하고 싶어요 : 성역할과 외모규범	미디어 비평, 성역할 고정관념과 외모규범
	성평등한 학급 한해살이 꿀팁	성평등 생활지도, 실천 사례
중학교	남성혼성족구	여학생 체육 활성화, 남녀혼성족구
	여자답게, 남자답게? 나답게! 자유롭게!	성역할고정관념, 자아존중감, 자아정체감
고등학교	평등하고 편안한 수련여행을 위하여	교육여행과 성인지 감수성, 유의사항

(청소년활동프로그램용) 청소년 성평등 교육 영상 활용 가이드
『성평등, 오늘부터! 나부터!』

“모든 청소년이 의사소통과 협업, 인권의식과
창의력을 키울 수 있도록 청소년활동프로그램에
성평등 가치를 담아 주세요”

**GENDER
EQUALITY**



한국양성평등교육진흥원
KOREAN INSTITUTE FOR GENDER EQUALITY
PROMOTION AND EDUCATION